

Tableau des évaluations en français - 1re étape – groupes 352 – 354 – 306 [2 nov.-1er fév.]
Mme Ève-Catherine Sicard

Tests de neuvaine (conjugaison et grammaire)			
29 nov (354) 30 nov (352-306)	Appeler Céder Courir La virgule	Étude du cahier de conjugaison. Étude du vocabulaire dans le cahier de grammaire.	40% C2
13 nov (354) 14 nov(352-306)	Falloir Feuilleter Le discours direct	Étude des notions théoriques dans le cahier sur le conte. Révision des exercices faits en classe.	
11 janv (352-353-306)	Ouvrir Sentir Jeter Les groupes et fonctions	Utilisation des jeux interactifs : - Allo Prof - ccdmd	
24 janv (354) 25 janv(352-306)	Venir Vivre Les groupes et fonctions		
Écriture – le conte merveilleux			
19 au 26 nov (306-352-354)	Formatif : le conte collectif	Rédaction d'un conte merveilleux en équipe. 5 périodes. Entre 350 et 450 mots mots.	10% C2
12 décembre	Sommatif : le conte merveilleux ou fantastique	-Rédaction d'un contenus -Entre 350 et 450 mots -Intégrations d'une énigme mathématique au PEI	50% C2
Lecture – le conte merveilleux			
En cours d'étape	Compréhension de contes merveilleux (formatif)	Lecture et annotation des textes en classe. Répondre au questionnaire	0% C1
Début janvier	Compréhension d'un conte fantastique (formatif)	Lecture et annotation des textes en classe. Répondre au questionnaire.	20% C1
30-31 janv (354) 31 janv-1er fév (306-352)	Compréhension du conte fantastique : épreuve de la CSDM	Lecture et annotation des textes en classe et à la maison. Répondre au questionnaire.	50% C1
Romans			
15 nov (352, 354,306)	Novecento	- Lecture en classe - Analyse (3 questions)	30% C1
(306, 352) (354)	Le dernier qui sort éteint la lumière <u>Échéancier</u>	- Lecture du roman en classe - Faire un album de famille	
(306, 352)) (354)	Oscar et la dame rose <u>Échéancier</u>	- Question d'analyse.	
Oral			
Début janvier	Lecture expressive du conte écrit en décembre		50% C3
En janvier	Le trois compétences langagière	Écoute de capsule en classe Dégager le niveau des locuteurs selon leurs compétences	10% C3
10-11 décembre (306-352-354)	Écoute d'un film fantastique <i>Les Autres</i>	Écoute du film Dégager les caractéristiques du fantastique Répondre à un questionnaire	40%

