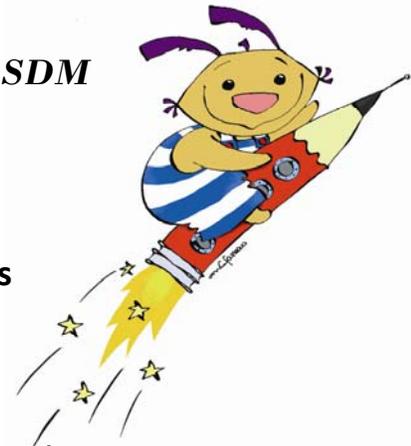


Concours organisé par les bibliothécaires de la CSDM

À vos plumes avec... Galette! Semaine du français 2012-2013

Bibliographie sélective de livres de poésie, comptines, rimes



Afin d'explorer la poésie et la rime avec vos élèves dans le cadre du projet *À vos plumes avec... Galette*, nous vous proposons une liste d'albums pouvant être exploités en classe.
Bonne exploration!

101 comptines à mimer et à jouer

Albaut, Corinne / ill. Michel Backès... [et al.]. [Paris] : Bayard, c2001; 216 p.
(101 comptines à mimer)

ISBN : 2-7470-0229-2 (cart.)
Pour enfants de 4 à 9 ans

« Des comptines à jouer parfois seul, parfois avec d'autres, avec les mains, avec les pieds, avec les bras, etc. » [SDM]

Comptines de l'alphabet



Albaut, Corinne / ill. : Muriel Kerba. [Paris] : Bayard jeunesse, c2003. 57 p.

ISBN : 2-7470-0996-3 (rel.)
Pour enfants de 4 à 9 ans

« Vingt-six comptines portant sur autant de lettres de l'alphabet et rythmées par des jeux de sonorités dont l'esprit est admirablement rendu par des peintures rigolotes, fantaisistes et stylisées. » [SDM]

Entre ciel et terre



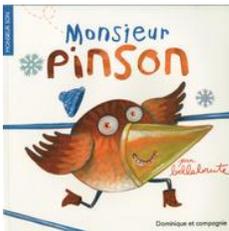
Albaut, Corinne / ill. Corinne Albaut. [Paris] : Bayard jeunesse, 2009. 49 p.

ISBN : 978-2-7470-2505-8 (rel.)
Pour enfants de 4 à 9 ans

« Recueil de plus de vingt poèmes inspirés des éléments de la nature et de ce qui anime le ciel et la Terre, personnifiés à chaque fois par un ou des êtres fantaisistes, dont les prénoms font office de titre, qui en décrivent le phénomène naturel. [...]-- Une heureuse manière d'allier les mystères de l'astronomie, de la météorologie, de la climatologie et des sciences physiques dans un enrobage fantaisiste, voire mythologique, illustré d'aquarelles oniriques invitant à déclamer à son tour, et pourquoi pas lors d'exercices théâtraux, de gentilles allégories accessibles au vocabulaire riche. » [SDM]

Monsieur Pinson Monsieur Chausson

Et autres titres de la collection Monsieur Son



Bellebrute. Saint-Lambert : Dominique et compagnie, 2012. [24] p.
(Bellebrute. Monsieur Son.)

ISBN: 978-2-89686-149-1(br.)
Pour enfants de 6 à 9 ans



« Une collection de petites fictions joyeusement fantaisistes qui invite les apprentis lecteurs à se familiariser avec les lettres et la phonétique au gré des aventures d'un bestiaire humanisé haut en couleur. [...] » [SDM]

Plic, plac, ploc

Bushika, Etsuko/ ill. Moro, Kaori, Paris : Didier jeunesse, 2012. [31] p.

ISBN: 978-2-278-07038-1 (rel.)
Pour enfants de 4 à 9 ans

« Des enfants vêtus d'imperméables colorés et munis de parapluies s'adonnant à des chorégraphies sous la pluie donnent vie à ce texte aux allures de comptine: "Il pleut/Plic, ploc!/Plic, ploc!/Plic, plac, ploc!/Flic, floc!/Flic, flac, floc!/" [p.1-6]. Joyeux, dynamique et rythmé par de multiples onomatopées, ce charmant album célèbre avec gaieté et originalité la pluie et les plaisirs enfantins qui y sont associés. Esquissés au crayon de bois dans des teintes vives sur fond blanc, les personnages évoluent dans des saynètes faisant l'objet de double page. » [SDM]

Pirouette, cacahouète



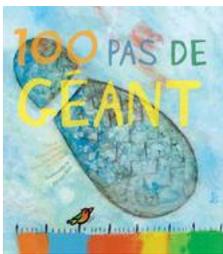
Carrier, Isabelle. [Bruxelles] : Casterman, 2004. [22] p. (À la queue leu leu)

Et autres titres de la même collection, chez le même éditeur : J'aime la galette, Les p'tites souris vertes, Dansons la capucine, Un éléphant qui se balançait, Petit escargot, etc.

ISBN : 2-203-12337-0
Pour enfants de 4 à 6 ans

« La chanson du petit homme qui se cassa le bout du nez dans un escalier en papier. Des collages de facture enfantine, mixant cartons, papiers et bouts de tissu, rehaussés de crayon à la mine, illustrent avec fraîcheur cette aventure loufoque bien connue des tout-petits. » [SDM]

100 pas de géant



Comeau, Muriel / texte de Muriel Comeau, Jeanne d'Arc Martin, Carole Filion ; illustrations de Philippe Béha. Montréal : Éditions de la Bagnole, 2012. [55] p.

ISBN: 978-2-923342-83-2 (rel.)
Pour enfants de 6 à 9 ans

L'abécédaire abracadabrant



Comeau, Muriel / texte de Muriel Comeau, Carole Filion, Jeanne d'Arc Martin; illustrations de Bruno St-Aubin. Longueuil : Éditions de la Bagnole, 2010. [54] p.

ISBN: 978-2-923342-35-1 (rel.)
Pour enfants de 4 à 9 ans

Une douce folie règne sur cet album qui propose une balade fantaisiste et originale à travers l'alphabet. Balade invitant également à la rencontre de ces aventures et personnages loufoques qui tissent les livres d'images. Ainsi, "dans les histoires, il y a..." des aventures abracadabrantes, amoureuses ou affolantes, des bouffons à la bouche en coeur ou en fleur qui portent leurs bottines à l'envers, des chevaliers sans cotte de maille (non, ça, ça ne va pas!) ou encore des "dragons dangereux [qui] dorment dans le donjon"! Chaque double page est consacrée à une lettre que l'on a associée à une thématique ou un personnage emblématique de la littérature enfantine, qui est exploité en un court poème jouant avec brio sur les sonorités et allitérations. – [...] Un outil formidable pour développer le goût de la lecture! [SDM]

Comptines au fil des mots [ensemble multi-supports]

Toulouse : Milan jeunesse, 2011. 1 livre (44 p.) et 1 disque compact (32 min, 24 s) + guide pédagogique en ligne.

ISBN : 978-2-7459-4674-4
Pour enfants de 4 à 6 ans

« Ainsi font, font, font -- La samaritaine -- Un petit cochon -- Ah vous dirais-je maman -- Petit escargot -- Pomme de reinette -- La famille tortue -- Le hoquet -- Dans la forêt lointaine -- Tas de riz, tas de rats -- Un canard -- Le jus de pomme -- Barbapou -- Que fait ma main? -- Sardine à l'huile -- Am stram gram. »

Comptines pour toute l'année : les classiques des maternelles.

Paris : Didier jeunesse, 2011. 219 p.

ISBN : 978-2-278-06744-2
Pour enfants de 4 à 6 ans

« Sous une couverture matelassée, cet album rassemble dix comptines et chansons enfantines, mises en images avec fraîcheur et inventivité à l'aide de collages, de peintures, d'estampes ou de photographies de maquettes ingénieusement réalisées à l'aide de tissus, d'aliments, de feuilles, de branches de sapin et d'autres ornements végétaux. » [SDM]

Direlire

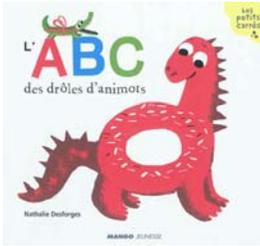


Coran, Pierre. [Paris] : Casterman, 2008. 109 p.

ISBN : 978-2-203-01303-2 (br.)
Pour enfants de 4 à 9 ans

« Près de cinquante courts poèmes ou comptines joyeux sont proposés dans le but d'associer au plaisir ludique des mots des jeux ou exercices linguistiques particuliers. Ils sont ainsi regroupés en plusieurs sections de type "Pour ne pas zozoter", "Pour que les consonnes sonnent", "Pour délier les langues" ou "Pour que les voyelles s'emmêlent"... Pour chacun des poèmes, des pistes d'interprétation et des conseils pratiques d'animation sont suggérés. Le tout est joyusement illustré de dessins et collages. » [SDM]

L'ABC des drôles d'animots



Desforges, Nathalie. Paris : Mango jeunesse, 2011, c2012. [53] p. (Les petits carrés)

ISBN : 978-2-7404-2898-6
Pour enfants de 4 à 9 ans

« Qu'obtient-on en mariant une abeille et un artichaut? Un abichaut! Du houx et un hibou? Un houbou! Un kiwi et un koala? Un kiwala! Une tortue et une toupie? Une torpie! Cet abécédaire farfelu invite les petits non seulement à découvrir l'alphabet, mais également à goûter au plaisir de jouer avec les mots [...] » [SDM]

Les 7 pyjamas du chat



Foreman, Catherine/texte français d'Hélène Pilotto. Toronto : Scholastic, 2011.

ISBN : 978-1-4431-0754-9 (br.)
Pour enfants de 4 à 9 ans

« Le chat possède des pyjamas pour chaque jour de la semaine. Le lundi, en enfilant son pyjama de l'espace, le chat fait un rêve spatial. Le mardi, en enfilant son pyjama de la mer, le chat fait un rêve marin. Le mercredi, en enfilant son pyjama de la campagne, le chat un rêve champêtre et ainsi de suite jusqu'au dimanche où le chat enfile son pyjama à têtes de monstres... -- Des dessins colorés, mettant en scène un chat roux, agrémentent ce conte randonnée qui se termine sur une note humoristique." [SDM]

Le moulin à paroles : un abécédaire en comptines



Hoestlandt, Jo/ill. : Olivier Latyk. Paris : L'École des loisirs, c1983. 63 p. (Joie de lire)

ISBN : 2-7470-1762-1 (rel.)
Pour enfants de 4 à 9 ans

« Plus d'une cinquantaine de poèmes sur une lettre ou une consonance: "Au pays du "a", au pays du "ail", etc.". En plus d'être rythmés et rimés, ces textes pétillants tantôt d'humour, tantôt de malice, constituent un excellent exercice d'articulation. » [SDM]

Comptines et chansonnettes

Kimiko. Paris : L'École des loisirs, 2009. [22] p. (Loulou & cie)

ISBN: 978-2-211-09697-3 (rel.)

Pour enfants de 4 à 6 ans

« Florilège d'une douzaine de rondes, chansonnettes et comptines enfantines tirées du répertoire traditionnel enfantin, parmi lesquelles: Un éléphant qui se balançait, Une souris verte, Sur le pont d'Avignon, Pirouette Cacahouète, Fais dodo ou encore Savez-vous planter les choux. Les partitions des chansons sont regroupées sur la dernière double page. -- Un album tout carton empreint d'une fraîcheur toute guillerette qui doit énormément aux peintures chatoyantes dans lesquelles prend vie une joyeuse ménagerie humanisée. » [SDM]

Câlinou, câlinette

Leblanc, Catherine / ill. Laurent Richard. Paris : L'Élan vert, 2012. [17] p. (Roudoudou.)

ISBN : 978-2-84455-212-9

Pour enfants de 4 à 6 ans

« Matin, midi ou soir, à l'heure du bain, du goûter, de la promenade ou du coucher, chaque moment de la journée se prête magnifiquement à un bisou sur le nez, dans le cou, sur les mains ou un genou! -- Un texte aux allures de comptine, tout en rimes tendres et rigolotes, qui passe en revue les moments importants du quotidien des tout-petits comme autant d'occasions d'embrasser une partie du corps. [...] Un album charmant. » [SDM]

La ronde des mois

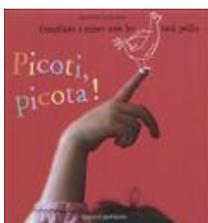
Leduc, Émilie. Montréal : La Courte échelle, 2012. [28] p. : ill. en coul. ; 21 cm.

ISBN : 978-2-89695-234-2 (rel.)

Pour enfants de 4 à 6 ans

« Toute la journée, j'ai gardé mon château. / Bottes, bonnet, manteau, mon armure est gelée! / J'aime le mois de février et le chocolat chaud. [...] En douze courts poèmes, un jeune garçon invite à traverser les saisons en sa compagnie, célébrant la nature qui se transforme, soulignant les fêtes et anniversaires qui égaient son quotidien et relatant les activités amusantes auxquelles il se livre en compagnie de sa chatte Clémentine. -- Une très belle célébration de la ronde des saisons et des petits bonheurs de l'enfance à travers de courts textes poétiques qui empruntent tous la même structure.» [SDM]

Picoti, picota!



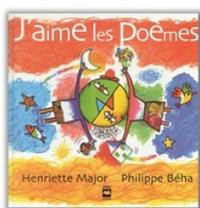
Louchard, Antonin / [Montrouge] : Bayard jeunesse, 2011. 83 p. (Comptines à mimer avec les tout-petits)

ISBN : 978-2-7470-3494-4

Pour enfants de 4 à 6 ans

« Un recueil d'une douzaine de comptines connues à illustrer avec ses doigts en mimant les gestes présentés en guise d'exemple. Ces jeux de doigts et de mains sont divisés sous trois catégories: pour entrer en contact et se dire bonjour, pour jouer avec ses mains, pour jouer à se quitter et se retrouver. Chaque comptine est introduite par la représentation du chiffre en langage des signes afin d'indiquer son rang. » [SDM]

J'aime les poèmes



Major, Henriette / ill. Philippe Béha. Montréal : Hurtubise HMH, c2002.

ISBN : 2-89428-608-2 (cart.)

Pour enfants de 6 à 9 ans.

« Un recueil de 36 poèmes ludiques, divisés en quatre thèmes: Jouer avec les mots - Chanter la nature - Dire ses émotions - Célébrer l'imaginaire. -- Chacun de ces poèmes est mis en valeur par les illustrations originales, colorées de Béha qui a utilisé divers procédés (aquarelle, crayons de couleur, collages). » [SDM]

Pour Hanaé



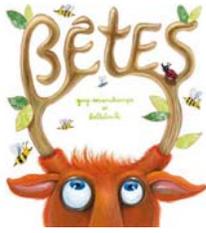
Major, Lenia / ill. Lucie Minne. Nantes : Gulf Stream, 2008. [25] p. (Les p'tites balades)

ISBN : 978-2-35488-005-7 (rel.)

Pour enfants de 4 à 9 ans

« Un garçon timide, mais combien romantique, déclame, en douze poèmes, son amour chevaleresque et lyrique pour la jolie Hanaé. Revêtant à chaque fois le costume d'un personnage différent, il énumère les prouesses qu'il est prêt à faire pour gagner son amour et un petit baiser. L'illustratrice a caché, dans chaque composition, une lettre que le lecteur est invité à trouver afin de composer le message final qu'il souhaite lui livrer. -- Un bijou de poésie romantique enfantine, teinté d'un brin de vantardise toute masculine, qu'accompagnent avec fantaisie des compositions naïves et stylisées, mises en couleurs aux crayons de bois. » [SDM]

Bêtes



Marchamps, Guy / ill. Bellebrute. Montréal : Éditions de la Bagnole, 2012.
[31] p.

ISBN: 978-2-923342-77-1 (rel.)
Pour enfants de 6 à 9 ans

Mots doux pour endormir la nuit



Pasquet, Jacques / ill. Marion Arbona ; musiques, Étienne Loranger. Montréal : Planète rebelle, 2011. (Petits poèmes pour rêver le jour)

ISBN : 978-2-923735-25-2
Pour enfants de 4 à 9 ans

« Seize poèmes pleins de tendresse qui amènent les petits et les grands enfants au coeur de la nuit et de ses doux mystères. » [SDM]

La poésie, ça commence tout petit



Serres, Alain / images de Julia Chausson. [Voisins-le-Bretonneux] : Rue du Monde, 2011. 43 p. (Petits géants. Plus + plus)

ISBN : 978-2-35504-148-8 (rel.)
Pour enfants de 4 à 9 ans

« Tout débute par l'ombre d'un petit pois que le soleil projette sur une nappe. Comme celle de la fraise, elle disparaît lorsque les fruits sont mangés par une fillette cachée sous la table. Puis on réfléchit et observe ces ombres qui apparaissent et disparaissent au gré du temps, ces oiseaux qui s'abreuvent au bleu du ciel et dont la fillette tente en vain d'imiter le vol, ces fleurs rouges sur la jupe d'une vieille dame, qui rappellent ce chat disparu, et ses moments qu'évoquent, comme la poésie, ces portions de rêves nées de quelques rayons de soleil et de notre imaginaire. -- Par ce tout petit album d'éveil paré de mignonnes peintures impressionnistes, sur lesquelles le rouge, le vert tendre et le bleu profond s'animent gaiement, l'auteur invite les adultes à exposer les enfants à la poésie dès le plus jeune âge, en les amenant à la voir dans les petits détails de la vie quotidienne. Cinq pages de dépliant se déploient en fin d'album afin d'insister, par effet de répétition, sur ce message. » [SDM]

J'ai entendu le savant astronome



Whitman, Walt. / ill. Loren Long. [Paris] : Gallimard jeunesse, 2006. [32] p.
(Album Gallimard)

ISBN : 2-07-057694-9 (rel.)
Pour enfants de 6 à 9 ans.

« Un garçonnet en veston-cravate assiste, en compagnie de ses parents, à la conférence d'un astronome chevronné. Ce dernier déploie, devant son auditoire ébahi, de savants calculs, formules et schémas qui permettent de tout mesurer. Or, alors que ses propos sont salués par des tonnerres d'applaudissements, le jeune garçon s'éclipse discrètement afin de contempler, seul, le ciel étoilé: "L'imagination est plus importante que le savoir. Le savoir est limité. L'imagination englobe le monde entier." -- C'est sur cette sage citation d'Einstein que s'achève ce superbe album au fil des pages duquel sont distillés les vers d'un mélodieux poème de Walt Whitman célébrant le triomphe de l'imaginaire et du rêve sur le monde scientifique. La mélancolie se dégageant du texte est ingénieusement renforcée par les lumineuses toiles réalistes de l'illustratrice, qui met également en opposition les univers de l'enfance et de l'âge adulte. »
[..][SDM]

L'utilisation des illustrations des pages couvertures a été autorisée par Services documentaires multimédias (SDM), les distributeurs BND, ADP et Prologue et les diffuseurs Flammarion et Gallimard.