

L'ANNIVERSAIRE DE MONSIEUR GUILLAUME

Anaïs Vaugelade

Exemple d'exploitation avec un groupe de 14 CE1

Séance 1

Objectif :

Découverte du livre

Débat oral

Matériel :

Un album

Organisation :

Groupe classe ou petit groupe

Déroulement :

Présentation du livre : page de couverture avec titre caché.

Emission d'hypothèses sur les personnages, la saison ...

Découverte du titre, nouvelles hypothèses

Découverte et lecture de la première page.

Séance 2

Objectif :

Production d'oral et d'écrits
Travail sur la chronologie.

Matériel :

Un album
Des jeux d'étiquettes (photocopie des pages 8 et 9, sans texte)

Organisation :

Groupe classe ou petit groupe
1 jeu de 6 images par élève
Un lexique sur les vêtements, à disposition pour la correction, si besoin (ne pas le donner avant).

Déroulement :

Remettre en ordre les images, sans avoir accès à l'album.
Ecrire une courte phrase pour chacune.
Corriger à l'aide du lexique, ou de l'album, enrichir les écrits.
Lire les pages 8 et 9.

Séance 3

Objectif :

Découvrir la structure répétitive du récit et « l'empilement » de nouveaux personnages, nouveaux lieux, actions, aliments ...

Travailler sur le dialogue.

Analyser les modifications au niveau de la langue orale et écrite, lors du passage du singulier au pluriel :

- Où vas-tu ? Où allez-vous ?
- Je vais ... Nous allons ...
- Je vais avec toi. Je vais avec vous.

Matériel :

Un album par élève ou pour 2,

ou photocopies des textes de la page 10 à la page 15.

Organisation :

Groupe classe ou petit groupe

Déroulement :

Lire les textes.

Travailler sur le dialogue :

- lire à 2 (pages 10/11), à 3 (pages 12/13), à 4 (pages 14/15)
- repérer les signes du dialogue, rajouter les « » ?

Repérer les modifications suite au passage du singulier au pluriel.

Relever les « empilements » et les changements (lieux, actions ... qualification du restaurant) :

Remplir un tableau (*voir annexe 1*)

Séance 4

Objectif :

Imaginer la suite de l'histoire, en intégrant une nouvelle rencontre.
Modifier un texte existant, en remplaçant, ajoutant ... certains éléments.

Matériel :

Texte pages 14/15, retapé en sautant des lignes. (pour pouvoir modifier le texte) *annexe 2*

Organisation :

Groupe classe ou petit groupe

Déroulement :

Inventer une nouvelle rencontre, à la manière de l'auteur, en changeant :

- le lieu,
- le personnage (avec un qualificatif),
- ce qu'il fait,
- ce qu'il pense des aliments proposés et ce qu'il souhaite manger,
- le qualificatif du restaurant.

Travail de recherche sur le tableau (pas de phrases)

Modifications sur la feuille comportant le texte initial « aéré ».

(C'est « un brouillon » sur lequel on peut barrer, rajouter ...)

Séance 5

Objectif :

Maîtriser l'outil informatique :

Gestion des dossiers et fichiers :

- ouvrir un dossier « classe »,
- ouvrir un fichier personnel.

Traitement de texte :

- apporter des modifications dans un texte en supprimant, rajoutant des mots, expressions, phrases...
- travailler la mise en page.
- Réécrire le dialogue comme une BD (avec bulles)

Matériel :

Dossier classe prêt, avec un fichier par élève, comportant le texte des pages 14/15 « pré tapé » par l'enseignant.

Organisation :

Groupe classe ou petit groupe, en salle informatique, selon les installations.

Déroulement :

Ouvrir le dossier classe, le fichier personnel.

Apporter les modifications dans le texte initial, en servant du travail de la séance précédente.

Modifier la mise en page :

- introduire des guillemets,
- changer la police, la taille...

Eventuellement noter le nom des personnages qui parlent, comme dans un texte de théâtre, pour faciliter ensuite la lecture avec tous les personnages.

Autre travail possible sur le dialogue :

Réécriture comme une BD (bulles), suppression des « dit la poule »

ANNEXE 1 :

Un tableau pour aider à la compréhension et à l'invention d'une nouvelle rencontre.

A compléter au fur et à mesure ou lors d'une séance plus particulière (séance 3 ou 4)

Le personnage	Le lieu où il se trouve	L'action du personnage	Son plat préféré	Son avis sur les autres plats	La qualité du restaurant selon M. Guillaume

ANNEXE 2 :

Texte des pages 14 et 15

Ils marchent, ils marchent. Sur le bord du chemin, un chat grognon répare son camion.

« - Où allez-vous, le gros rat, la petite poule et Monsieur Guillaume ?

- Nous allons au restaurant déjeuner d'une croûte de gruyère, d'un pudding de blé ...
- Et d'un joli pâté, car c'est mon anniversaire, et c'est mon plat préféré.
- Gronch, ronchonne le chat grognon, rien de meilleur qu'une tarte aux lardons ; mais au restaurant, jamais ils n'en ont.
- Bien sûr que si, voyons, c'est un restaurant d'exception !
- Alors, je vais avec vous. »

Odile MARMET, coordonnatrice REP Bourg en Bresse, mars 2006

