**Planification d’une lecture interactive**

|  |
| --- |
| Intention pédagogique : amener les élèves à construire le sens de l’histoire à l’aide des quatre dimensions de la lecture (comprendre, réagir, interpréter et apprécier). |

|  |
| --- |
| Titre :Auteur/illustrateur :Maison d’édition : |
| Préparation à la lecture |
| * Raisons du choix du livre
* Présentation du livre : auteur,

 illustrateur, maison d’édition | * Construction de l’intention de lecture :
	+ Exploration de la première de

 couverture (titre, illustration)* + Lecture du résumé (4e de couverture)
	+ Lecture du paratexte
	+ Lecture de l’introduction ou

 d’un extrait si nécessaire | * Activation des connaissances antérieures
* Explication du lexique ou de concepts plus difficiles
 |
|  |
| Lecture proprement dite |
| * Questions pour s’assurer de la compréhension
* Questions pour favoriser les réactions
 | * Questions pour favoriser l’interprétation
 |
|  |
| Retour sur la lecture |
| * Questions d’interprétation
* Questions de réaction (Susciter l’échange sur les sentiments ressentis et amener les élèves à faire des liens avec leur expérience personnelle)
 | * Questions d’appréciation
* Retour sur l’intention de lecture
 |
|  |
| Prolongement |
| * Lecture en réseau
* Écriture
* Communication orale
 | * Lien avec les autres disciplines
* Lien avec la famille
 |
|  |