

Nom : \_\_\_\_\_

Date : \_\_\_\_\_

# Entrevue de lecture

## *Yakouba*

### Compréhension

|   |            |            |
|---|------------|------------|
| 1. L'élève fait des prédictions.  | /2         |            |
| 2. L'élève mentionne que c'est un grand jour au village, donc pour Yakouba. | /2         |            |
| 3. L'élève mentionne le défi de Yakouba.                                    | /2         |            |
| 4. L'élève mentionne ce que fait Yakouba pour trouver le lion.              | /2         |            |
| 5. L'élève mentionne ce qui se passe avec le lion.                          | /2         |            |
| 6. L'élève mentionne le choix de Yakouba.                                   | /2         |            |
| 7. L'élève mentionne la conséquence de son choix (situation finale).        | /2         |            |
| 8. L'élève mentionne un thème approprié de l'histoire.                      | /2         |            |
| 9. L'élève réalise l'inférence anaphorique ciblée dans le texte.            | /2         |            |
| 10. L'élève réalise l'inférence lexicale ciblée dans le texte.              | /2         |            |
| 11. L'élève réalise l'inférence causale dans le texte.                      | /2         |            |
| <b>TOTAL POUR LA COMPRÉHENSION</b>  | <b>/22</b> | <b>64%</b> |

### Réaction

|   |           |            |
|---|-----------|------------|
| 1. L'élève donne son appréciation globale de l'histoire.            | /2        |            |
| 2. L'élève donne son choix qu'il aurait fait à la place de Yakouba. | /2        |            |
| <b>TOTAL POUR LA RÉACTION</b>                                       | <b>/4</b> | <b>12%</b> |

### Appréciation

|  |           |            |
|--|-----------|------------|
| 1- L'élève donne son appréciation des illustrations.   | /2        |            |
| 2- L'élève fait le lien avec une autre œuvre ou fait état des forces ou faiblesses de l'album. | /2        |            |
| <b>TOTAL POUR L'APPRÉCIATION</b>   | <b>/4</b> | <b>12%</b> |

### Interprétation

|   |           |            |
|---|-----------|------------|
| 1- L'élève propose un message plausible de l'auteur.  | /2        |            |
| 2- L'élève propose une interprétation plausible du choix de l'auteur d'introduire un lion blessé. | /2        |            |
| <b>TOTAL POUR L'INTERPRÉTATION</b>  | <b>/4</b> | <b>12%</b> |

Nom : \_\_\_\_\_

Date : \_\_\_\_\_

**TOTAL : \_\_\_\_/34**

JUGEMENT GLOBAL POUR LA COMPÉTENCE EN LECTURE : \_\_\_\_\_%

## Autres informations pertinentes

### Observations lors de la lecture silencieuse et à voix haute

| Lors de la lecture silencieuse,  | Lors de la lecture à voix haute,   |  |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> L'élève effectue une lecture rapide.</li><li><input type="checkbox"/> L'élève effectue une lecture attentive (texte et illustrations).</li><li><input type="checkbox"/> Il retourne lire des extraits.</li><li><input type="checkbox"/> Il fait deux lectures de l'album.</li><li><input type="checkbox"/> L'élève réagit spontanément durant la lecture (à l'oral ou avec des papillons adhésifs mobiles).</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> L'élève lit par sons.</li><li><input type="checkbox"/> L'élève lit par syllabes.</li><li><input type="checkbox"/> L'élève lit par mots.</li><li><input type="checkbox"/> L'élève lit de manière fluide.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> L'élève lit avec une expression appropriée.</li><li><input type="checkbox"/> L'élève lit parfois avec de l'expression.</li><li><input type="checkbox"/> L'élève doit travailler son expression.</li></ul> |

### Utilisation des stratégies

- L'élève se donne une intention de lecture appropriée.  Avec AIDE
- L'élève peut nommer certaines stratégies de dépannage.
- L'élève utilise des stratégies pour faire des inférences anaphoriques et des inférences lexicales.

Autres commentaires : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_