

EXEMPLES DE QUESTIONS PAR CRITÈRES D'ÉVALUATION

Comprendre

Rappel individuel ou à relais

Peux-tu me raconter l'histoire avec tes mots ?

Note : Le rappel de l'histoire est la voie à privilégier pour vérifier la compréhension de l'élève. Les questions d'interprétation englobent nécessairement la compréhension.

Apprécier

As-tu aimé cette histoire ? Explique. (3^e cycle)

Qu'est-ce qui caractérise cette œuvre de fiction ?

Compare cette œuvre à une autre que nous avons lu dernièrement (ex. réseau sur l'amitié) : quelles sont les ressemblances ? Les différences ? Laquelle préfères-tu ? Explique.

Qu'as-tu pensé des illustrations ? L'auteur utilise-t-il une technique particulière ?

Qu'est-ce que les illustrations apportent à l'histoire ? (rapport texte-images)

Qu'est-ce qui caractérise l'œuvre de...

Réagir

Quelle émotion as-tu ressentie à la lecture de cette histoire ?

As-tu aimé cette histoire ? (1^{er} cycle)

Quel est le moment le plus important de cette histoire ? Explique. (1^{er} cycle)

Quel est ton passage préféré ? Pourquoi ?

Comment aurais-tu réagi à la place du personnage lorsque... ?

Comment te sentirais-tu à la place du personnage quand... ?

Que penses-tu de la réaction du personnage ?

Est-ce que cette histoire te rappelle une anecdote de ta vie personnelle ?

Si tu avais écrit cette histoire, aurais-tu choisi la même fin ?

Interpréter

Quel est le moment le plus important de cette histoire ? Explique. (3^e cycle)

Que représente... dans cette histoire ?

Quel est le message de l'auteur ?

Comment interprètes-tu la fin de l'histoire ? Explique.

Qu'est-ce que ce passage nous apprend sur... ?

Quel est le thème de cette histoire ?

Pourquoi l'auteur a-t-il choisi ce titre ?

Que veut nous dire cette illustration ? Pourquoi ? Effet produit ?

Est-ce une histoire vraisemblable ?